

CAIXA CULTURAL

# Polêmica à vista

## Implantação do equipamento cultural no antigo prédio da Alfândega gera discussão entre a Secult e a Caixa

**FÁBIO FREIRE**  
Repórter

**D**epois de perder o Centro Cultural do Banco do Brasil, que funcionaria na Estação João Felipe, localizada na Praça da Estação, no Centro da Cidade, graças a falta de um acordo entre as partes interessadas (Prefeitura Municipal, Governo do Estado e o próprio Banco do Brasil), agora é a vez da instalação da Caixa Cultural de Fortaleza, no antigo prédio da Alfândega, na avenida Pessoa Anta, entrar na pauta de debate. Com o edital para contratação de construtora para as Presidência da Caixa Econômica manifestando nossa posição contrária à implantação do equipamento naquele prédio", prossegue Auto Filho. "Sugerimos, inclusive, que o local fosse ocupado

---

 **Acho um equívoco a instalação da Caixa Cultural ao lado Centro Dragão do Mar"**

Auto Filho  
Secretário da Cultura do Estado

---

pela Pinacoteca do Ceará, já que

da região. "Fortaleza não comporta mais um centro cultural naquela área. O Centro da Cidade já está saturado com 33 equipamentos culturais", acredita. "Aplaudiríamos a iniciativa se a Caixa instalasse o equipamento na região Oeste, por exemplo, carente de ações desse tipo", sugere o secretário.

"Encaminhamos uma carta à Presidência da Caixa Econômica manifestando nossa posição contrária à implantação do equipamento naquele prédio", prossegue Auto Filho. "Sugerimos, inclusive, que o local fosse ocupado

 Acho um equívoco a instalação da Caixa Cultural ao lado Centro Dragão do Mar"

pela Pinacoteca do Ceará, já que temos em mãos cerca de 3 mil obras sem espaço para exibição. A Pinacoteca contribuiria bem mais para a cultura do Centro e é bem mais necessária”, enfatiza. “A Secretaria de Cultura está no aguardo da resposta da Caixa”.

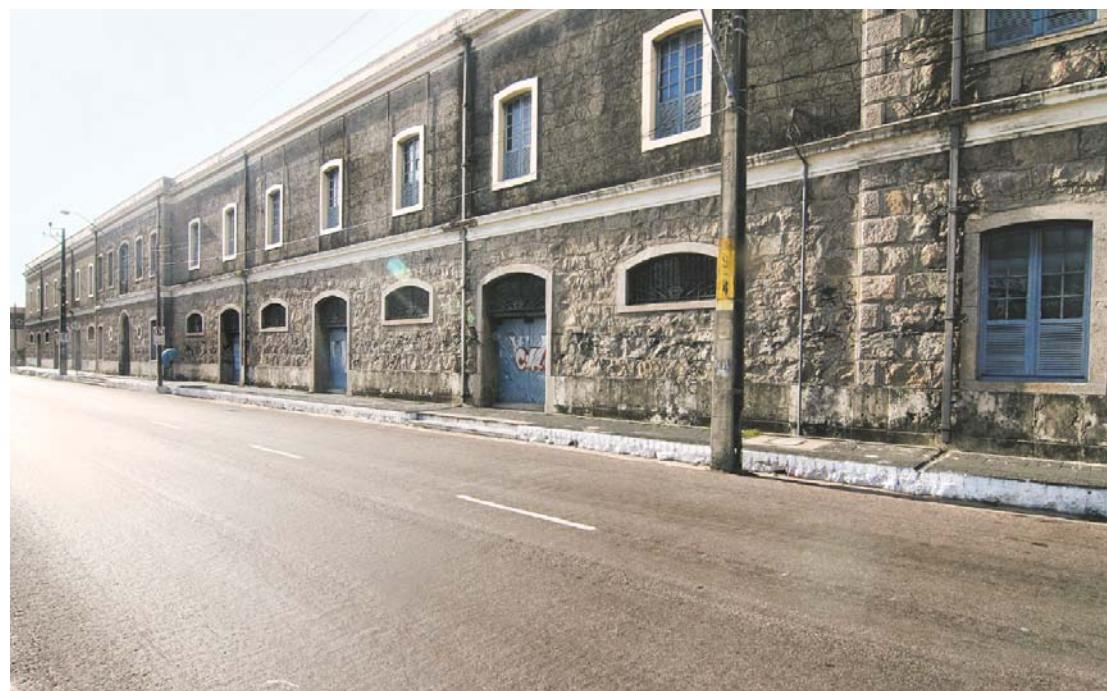
Política padrão

maiores centros culturais da América Latina [o Centro Dragão do Mar de Arte e Cultura],” polemiza o secretário. Segundo Auto Filho, a implantação

**Centro para**

De acordo com a Assessoria de Comunicação da Caixa, a Presidência da instituição recebeu, sim, um ofício da Secult. Mas o

Segundo Auto Filho, a implantação da Caixa Cultural no local duplicaria as atividades culturais sim, um ofício da Secult. Mas o documento não continha nenhum manifestação de descon-



**ALVO DA POLÊMICA:** tombado pelo Patrimônio Histórico, o prédio da antiga Alfândega será sede da Caixa Cultural, com licitação já aberta FOTO: KELLY FREITAS

**FIQUE POR DENTRO**

## **Novo equipamento cultural em Fortaleza**

A Caixa Cultural de Fortaleza irá funcionar no prédio da antiga Alfândega, contando com teatro para 200 lugares, camarins, sala de ensaio, galerias de exposição, salas de multiuso, cafeteria, livraria e áreas de circulação. O equipamento ocupará 3.758 m<sup>2</sup>, dentro do terreno de 6.400 m<sup>2</sup>, e contará com estacionamento e um

pátorio destinado à contemplação, oficinas e exposições. A obra de instalação do espaço deve ser concluída em 348 dias corridos, contados a partir da assinatura do contrato. A Caixa possui 5 equipamentos no País: Brasília, Curitiba, Rio de Janeiro, Salvador e São Paulo. O de Fortaleza será um dos mais modernos.

tentamento da Secult, apenas uma sugestão de que fosse cedido um espaço no equipamento para a criação da Pinacoteca. "O ofício não trazia nenhuma posição contrária à Caixa Cultural, nem a criação do equipamento, nem a sua instalação no prédio da Alfândega", afirma José Wellington Nunes Marcelino, assessor de Comunicação e Marketing da Caixa do Ceará.

"A Caixa Cultural de Fortaleza será um dos equipamentos mais modernos do País e do Estado e vai funcionar em um

prédio histórico. O processo de licitação já começou e esse é um alto investimento de R\$ 11 milhões da Caixa”, revela o assessor. “É política da Caixa manter um equipamento cultural nas principais capitais do País, criando um espaço para a cultura e os produtores culturais locais”, destaca José Wellington. “A Caixa possui um imenso respeito e admiração pelo trabalho cultural do Governo do Estado. O que queremos é aproximar nossos interesses. Não é intenção da Caixa gerar nenhum mal-estar ou conflito com os gestores políticos. Isso seria uma contradição”, minimiza.

“Um dos princípios da política cultural da Caixa é instalar seus equipamentos em prédios da Caixa ou em prédios históricos de parceiros institucionais. Essa é uma política padronizada”, afirma. “A implantação da Caixa Cultural não é apenas a criação de um equipamento cultural, mas a restauração de parte da própria história da Cidade”, discorre. “O ofício da Secult já foi encaminhado à presidente Maria Fernanda e está sendo analisado. No momento, estamos aguardando um posicionamento da nossa área nacional de comunicação e cultura”, finaliza. ■

 Comente  
caderno3@diariodonordeste.com.br

The image is a full-page advertisement for TV Diário's Quiz. At the top, the TV Diário logo is displayed in a stylized font with a blue cloud-like background. Below it, the word 'QUIZ' is written in large, bold, pink letters. The main headline reads 'MAIS UMA GRANDE ATRAÇÃO PARA VOCÊ' in yellow and green. Below the headline are three mobile phones arranged horizontally. The first phone shows 'TVD'. An arrow points from it to the second phone, which shows the number '49405'. Another arrow points from the second phone to the third phone, which displays a text message asking 'Quem apresenta o programa...?' with options '1 - Apresentador A', '2 - Apresentador B', and '3 - Apresentador C'. Below each phone is a yellow callout box: the first says 'Envie uma mensagem de texto com as letras TVD', the second says 'Para o número 49405', and the third says 'Escolha uma das opções: 1, 2 ou 3 e envie.'. At the bottom, there are icons of various electronic devices: a laptop, a smaller screen, a camera, a flip phone, a handheld device, a PlayStation 2 console, and a game controller. A small vertical text 'SAIBA MAIS' is visible on the right edge.