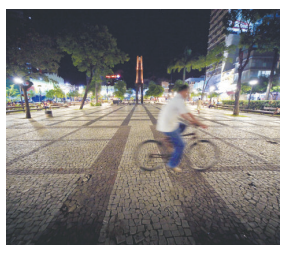
CADERNO 3



Lançamento

"O Livro das Horas da Praça do Ferreira", com crônica e 175 imagens registradas em horários distintos, é apresentado hoje

PÁGINA4

Diário do Nordeste
caderno3@diariodonordeste.com.br

PROGRAMAÇÃO
O CENTRO CULTURAL BANCO DO NORDESTE INSCREVE ATÉ O DIA 18 PARA SELEÇÃO DE ATRAÇÕES P. 6

LIVRO
ASSEMBLÉIA LANÇA VERSÃO FAC-SIMILAR DE "LEIS PROVINCIAIS", DE LIBERATO BARROSO. P. 6

TEATRO

Ampliando horizontes

O PARANÁ É O PRIMEIRO Estado convidado da Mostra Ceará Convida, que apresenta as peças "Os Leões" e "Árvores Abatidas ou Para Luís Melo", em Guaramiranga

PROGRAMAÇÃO

Mostra Ceará Convida

4 / Set (sexta)

"Os Leões", do grupo A Armadilha Cia de Teatro (PR)
Local: Teatro Rachel de Queiroz, às 21h30

Direção: Nadja Naira. Tradução e Adaptação: Diego Fortes. Com Diego Fortes e Alan Raffo

6 / Set (domingo)

"Árvores Abatidas ou Para Luís Melo", do grupo Marcos Damaceno Cia de Teatro (PR)
Local: Teatro Rachel de Queiroz, às 22h

Direção e texto: Marcos Damaceno. Com Rosana Stavis

XVI Festival Nordestino de Teatro de Guaramiranga - FNT, de 4 a 12 de setembro, na cidade serrana de Guaramiranga, a 100Km de Fortaleza.

Mais informações:
Ingressos Mostra Ceará Convida: R$ 10,00 (inteira)
(85) 3246.5555 e no site www.agua.art.br/fnt2009

Festival de Teatro de Guaramiranga começa amanhã e chega à 16ª edição trazendo novidades. Entre elas, o destaque é a Mostra Ceará Convida, com exibição de dois espetáculos do Paraná

FÁBIO FREIRE
Repórter

Amanhã, será dada a largada para mais um Festival Nordestino de Teatro de Guaramiranga, um dos mais importantes da região. Em sua 16ª edição, o FNT se consolida como um festival diversificado e que contempla dois tipos de público bem distintos: os interessados na linguagem do teatro e neste enquanto objeto de apreciação estética e o público em geral, mais interessado apenas em ver bons espetáculos. E bons espetáculos é o que não faltam no evento. Para todos os gostos e para todos os públicos. Durante nove dias, Guaramiranga vira o centro das atenções e apresenta mais de 50 peças e show musicais, entre outras atividades envolvendo o teatro.

O foco continua sendo o teatro realizado no Nordeste. Mas este ano o FNT amplia seus horizontes e abre espaço para peças de outros estados. "O FNT já trouxe peças de outros estados em outras edições, geralmente na abertura ou encerramento do evento", conta Luciano Bezerra, um dos coordenadores do festival. "Mas não havia critérios ou um direcionamento na participação desses espetáculos. Não havia um foco ou objetivo específico".

A Mostra Ceará Convida surge, então, para dar esse direcionamento. A proposta é que, a cada edição, a Mostra convide e apresente espetáculos de um determinado estado. "Queremos estabelecer um diálogo e um debate focado na produções de outros estados, não só do Nordeste", propõe Luciano.

Para esta edição, o estado escolhido foi o Paraná, que traz à programação duas peças de diferentes companhias: "Os Leões", do grupo A Armadilha Cia de Teatro, e "Árvores Abatidas ou Para Luís Melo", do grupo Marcelo Damaceno Cia de Teatro, ambas da cidade de Curitiba. "Escolhemos o Paraná por seu um estado longe, geograficamente distante do Nordeste. Estamos buscando um diálogo, uma aproximação", explica o coordenador.

Naturalidade curitibana

As duas companhias escolhidas para o intercâmbio são jovens e estão começando a se destacar no cenário nacional e a buscar novos públicos longe do eixo Sul-Sudeste. É a primeira vez, inclusive, que ambas se apresentam no Ceará. "Os Leões", de A Armadilha Cia de Teatro, foi escolhido para abrir o festival, amanhã, a partir de 21h30 no Teatro Rachel de Queiroz.

"Foi um convite inusitado", afirma Diego Fortes, que atua no espetáculo e trabalhou na tradução e adaptação do texto que o originou, inspirado na obra do argentino Jorge Luís Borges. "Nossa expectativa é grande. Acho que as peças nordestinas têm muita regionalidade, são apoiadas no folclore, nos hábitos. No Paraná, não tem essa tradição forte", aponta. "Admiro essa identidade forte e isso falta para a gente".

Montada pela primeira vez em 2006, "Os Leões" já foi encenada em São Paulo, Brasília e Salvador. Já "Árvores Abatidas ou Para Luís Melo" (2008) - que será encenada também no palco do Teatro Rachel de Queiroz, no domingo (6), às 22h - faz, no FNT, sua estréia fora de Curitiba, depois de aplaudida e considerada um dos destaques da última edição do Festival de Curitiba, no primeiro semestre. "É nossa primeira vez fora de Curitiba. Acreditamos que seremos bem recebidos e queremos dialogar tanto com o público em geral quanto com os outros grupos teatrais participantes do festival", espera Marcos Damaceno, responsável pelo texto e direção da montagem.

Além de naturalidade curitibana, os dois espetáculos colocam a experiência e a linguagem teatral em primeiro plano. Em "Os Leões", prevalece o tom surrealista que conduz a narrativa. Em "Árvores...", voz e performance dominam a dramaturgia da peça.

Comente
caderno3@diariodonordeste.com.br

desafinado
www.desafinado.com.br
360855935

360903676

360856361